

Sou um nerd. É a essa conclusão que cheguei depois de ler a nossa reportagem de capa. Afinal, o programa que mais me atraiu foi o voltado para maníacos por DVDs, games etc. Já o repórter William Helal Filho é meio surfista meio boêmio. O também repórter Leonardo Cazes oscila entre o intelectual e o nerd, com flertes com a boemia. Mas boemia mesmo é a repórter Christina Fuscaldo, que encarou um cruzeiro capitaneado por Kid Rock e com banda cover do Guns'n'Roses.

● BRUNO PORTO

obsessões DA SEMANA

“



Pouco conhecido no Brasil, Daniel Clowes é um dos grandes quadrinistas americanos da atualidade. "Wilson", sua nova graphic novel, sem previsão de lançamento no Brasil, é melancólica e extremamente poética ao mesmo tempo

@1brunoporto

“

Quanto mais ouço, mais eu gosto do último disco do Yeasayer, "Odd blood". E mais eu me deprimio porque perdi o show deles no Coachella (preso no engarrafamento)

William Helal Filho

“



Viajei para Cancún para o lançamento de alguns filmes e fiquei impressionado com a Angelina Jolie. É a grande estrela de hoje e deixou Julia Roberts, presente, pequena.

Alessandro Soler



Contos em 140 caracteres

4



Da tela e do palco para a rede

4

7

Palinha do novo Nação Zumbi



9

Nos passos de Stieg Larsson



O novo projeto de Niemeyer

16



Enem em (quase) todas

18

Editora VALQUIRIA DAHER (ValDaher@oglobo.com.br) Editores assistentes ALESSANDRO SOLER (asoler@oglobo.com.br) e BRUNO PORTO (bruno.porto@oglobo.com.br) Projeto gráfico TELIO NAVEGA (telio@oglobo.com.br) Diagramação ANA CRISTINA MACHADO Telefone/Redação 2534-5000 Telefone/Publicidade 2534-4310 (publicidade@oglobo.com.br) Correspondência Rua Irineu Marinho 35/2º andar CEP: 20230-901 Iconografia WALTER MOREIRA Capa Arte de André Mello

Quando desembarquei no aeroporto de Miami e disse ao oficial da imigração que o motivo da minha viagem era o cruzeiro de Kid Rock, o porto-riquenho (até então) mal-encarado soltou uma gargalhada. "Não conta para ninguém", brinquei. Ganhei o sujeito ali mesmo. Mas, como é praxe fazer aquele questionário, fomos às perguntas. Conte que fui convidada, com tudo pago, por uma amiga americana que é grande fã do Kid Rock e que, por ser repórter especializada em música, considere aquilo a chance de viver uma nova experiência. "Divirta-se", disse ele. Liberada! Ufa! Próximo passo: encontrar minha amiga Helen em Tampa, na Flórida, de onde o navio "Carnival Inspiration" sairia, ecoando rock'n'roll mar adentro, rumo às Bahamas.

"Kid Rock's Chillin' the Most Cruise" (algo como "relaxando ao máximo") é o nome do cruzeiro, que estreou este ano e, devido ao sucesso, já tem edição anunciada para 2011. No Brasil, o que se sabe sobre Kid Rock é que ele foi marido da boazuda Pamela Anderson, e que é autor de "All summer long". O hit faz menção ao clássico "Sweet home Alabama", do Lynyrd Skynyrd, e chegou a tocar em algumas baladas brasileiras. Nos EUA, o músico de Detroit (Michigan) é rei para um certo nicho. Estreou em disco em 1990, estourou com uma música chamada "Bawitdaba" no final da década e, até hoje, já vendeu mais de 20 milhões de seus dez álbuns. Bob — como as fãs costumam chamar Ro-

bert James Ritchie, na tentativa de se aproximar do ídolo — estava na porta para tirar foto com cada um que embarcasse naquela aventura.

Entre os passageiros, eu era a única brasileira. Três coisas aquelas 2.200 pessoas tinham em comum: o gosto por bebidas alcoólicas, a paixão pelo rock e o hábito de dizer pelo menos quinze vezes ao dia a frase (que virou grito de guerra) "You're on a boat, mother-fucker!" ("Você está em um navio, filho da...").

Entre no transatlântico sem saber que, além de um show de Kid Rock, teria a oportunidade de ver outras 15 atrações. A cada hora tinha uma surpresa diferente: ora era a banda cover de Guns N' Roses, Appetite For Destruction, que agitava a galera, ora era a revelação do rock (do Sul) Leroy Powell and The Messengers, que afagava os corações um pouco menos roqueiros. Sem falar nas festas...

Além dos dois espetáculos já programados, Kid Rock fez dois shows ex-dois em um palco montado no deck do navio. Fora isso, ele deu entrevista para os fãs e saiu à paisana: era possível esbarrar com Bob, sempre tarde da noite, quando saía da toca para se divertir com os amigos.

Já estava cansada de só ver mar, mas confesso que foi triste pisar em terra novamente. A boa notícia é que, se rolar aquela animação e planejamento financeiro, dá para repetir a dose no ano que vem. Ou, melhor ainda, testar o "Simple Man Cruise", que terá nova edição em janeiro de 2011 com o Lynyrd Skynyrd como cicerone.

Especial para O GLOBO



● O CARTAZ do cruzeiro: em 2011 tem mais



GUITARRAS EM ALTO MAR

Christina Fuscaldo - TAMPA, Flórida

Cruzeiro temático capitaneado pelo americano Kid Rock, ex-Pamela Anderson, teve shows e festas durante quatro dias



● KID ROCK (acima) posa para foto, a galera "relaxando" no barco e o cantor e guitarrista sulista Leroy Powell, uma das muitas outras atrações musicais

● O AXL ROSE cover da banda Appetite For Destruction: "platéia" de 2.200 pessoas apaixonadas por rock, bebidas e (muitos) palavrões

